

巴松管上的喜樂女孩 ——專訪癌症康復者阿琪

鄧慧嫻

那年，阿琪才十三歲，醫生告訴她患了甲狀腺癌。這樣的一個消息，令人聽了要捏一把汗。三年以後，阿琪輕快的說道：「沒事的，當年沒什麼大不了，今天更算不得什麼。」這不是安慰的說話，是這個喜樂女孩的真正心聲。她的故事，如她這個人一樣，給人鼓舞壯志的感動。

三年前，阿琪發現自己的甲狀腺，即近頸部的位置，有腫脹的情況。經醫生診斷後，證實患上甲狀腺癌。接著下來近一年的時間，阿琪接受了兩次手術和各種不同的治療。在治療過程中，阿琪回想起，確實不太自在，尤其知道需要做手術時，她格外擔心。由於甲狀腺位置接近發聲部位，手術過程若不順利可能會影響她日後吹奏樂器。幸而最後透過友人介紹，接觸到擅長此類手術的醫生，手術得以順利完成，完全無損聲帶。說起感覺最壞的時候，阿琪想了很久，想到了一段要接受隔離的日子：「那時要接受幅射以殺死癌細胞，其他人不可來探我，那時真的有點孤單，不過很快隔離結束，又可和朋友家人聊天，便沒有那感覺了。」那時為了開解阿琪，琪媽教了她一個方法，就是叫她拿一張紙，每過一天便在紙上畫一條柱，畫夠四條柱，就剛好過完四天隔離期。阿琪很喜歡這個方法，因為有了目標，又可以畫畫，艱難的日子便很快過去。

對於可以順利度過那段日子，阿琪說要感謝爸爸媽媽和弟弟的支持，還有樂隊導師對她的鼓勵。此外她又特別提到晞晞的故事對她有很大的鼓舞。晞晞那時腦癌復發，但仍堅強面對困難，阿琪聽到了得到了很大的力量，更堅強的面對病患。

本來阿琪和很多年青人般不太懂得體諒別人，經歷病患以後，她學懂了更多。家人在阿琪病患期間的悉心照料，例如常去探望和聽她傾訴，讓她深深感受到家人的愛。自此她更深深體會到家人對她無私的付出，現在她還常常買些小禮物送給家人。還有治療時她感受到醫護人員對她的關心，還常常畫些畫作拿去醫院送給他們呢。

訪問本來可以在她家中進行，但那天她碰巧要參加樂團演出，不然就可以見見這個女孩了。不過，縱然透過電話，她的活潑積極仍然深深觸動聽者。不是虛誇，阿琪確實坦然面對自己曾經歷過的病患。她現在已康復，只要每天服藥，生活一切如常。能有這樣喜樂的心，除了她從不煩憂的個性以外，和家人朋友的支持外，還有她找到了生活可寄情的興趣。阿琪學習巴松管多年，現為三個樂團的成員，最近一次就是以香港青年管樂團成員身份作公開演出。除了這項「專業」外，她還有「業餘」嗜好——畫畫。「其實最喜歡最開心的是畫畫，有時想起什麼見到什麼有趣的便畫出來。」阿琪愉快地說道。

談起夢想，阿琪說將來很想成為一位產品設計師，可以創作出自己喜愛的產品。但願這個既愛巴松管又愛繪畫的喜樂女孩，可以透過自己的產品，如同透過她電話筒上的聲音，和更多人分享她內心的歡欣世界。

